

RECETTE DU PBRADIUM

Matthias Roves, Hugo Rens et Jehan-Antoine Vayssade

22 février 2018

Université Paul Sabatier (Toulouse III)

Résultats

Divergences

Commentaires techniques

Rétrospective

RÉSULTATS

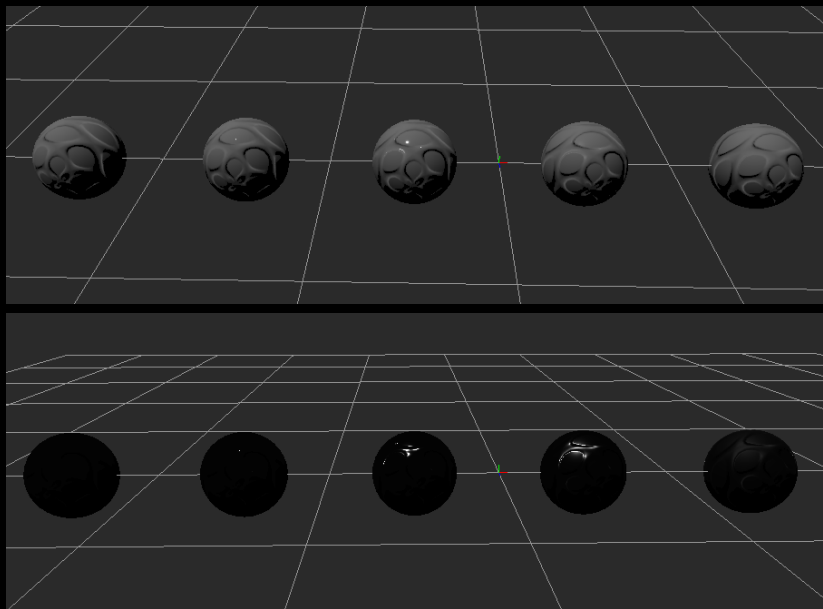


FIGURE 1 – Plastique (en haut) et Métal (en bas).

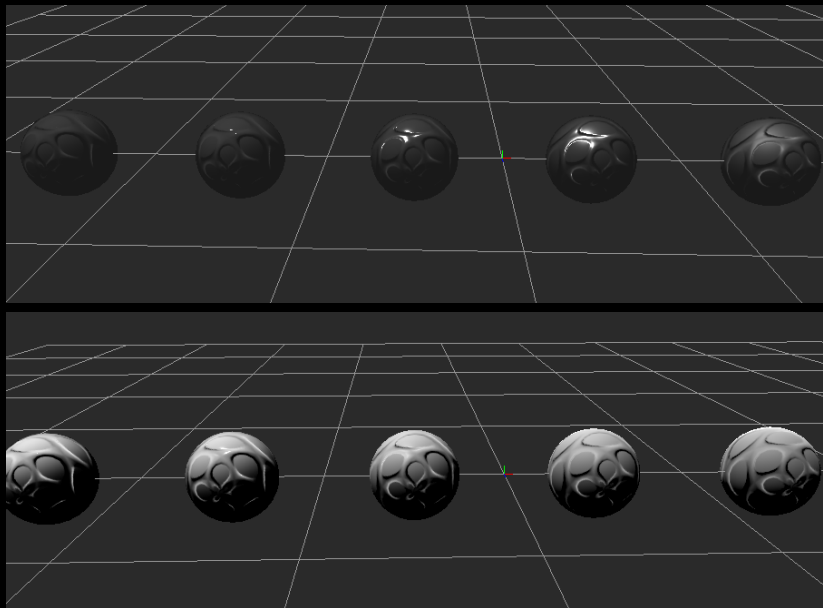


FIGURE 2 – Substrate (en haut) et Principled Disney (en bas).

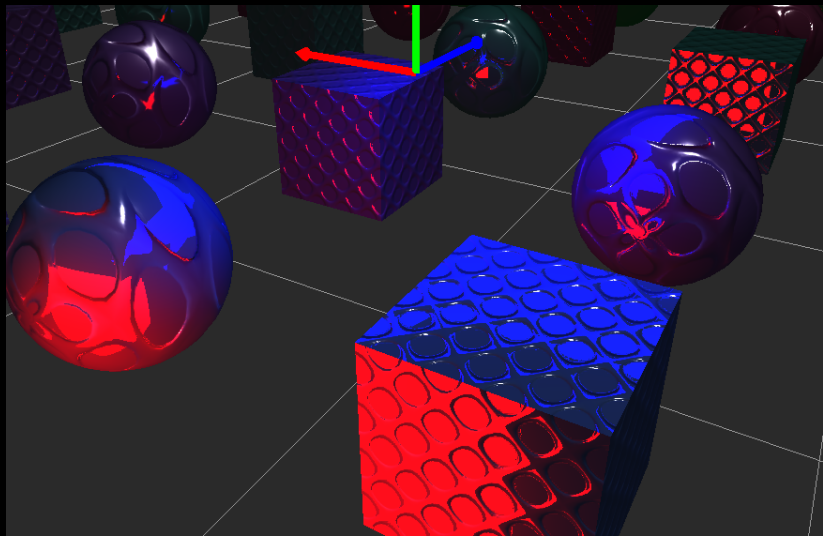


FIGURE 3 – Sources polygonales. Un carré rouge et une étoile bleue sur des matériaux de type Substrate. L'étoile bleue est transformée par le gizmo.

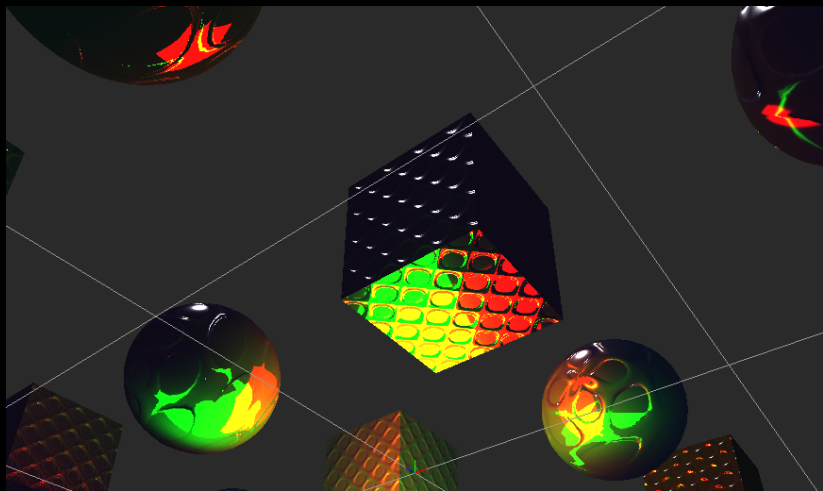


FIGURE 4 – Superposition de 2 polygones : effet additif différent de la réalité, mais totalement lié à la technique.

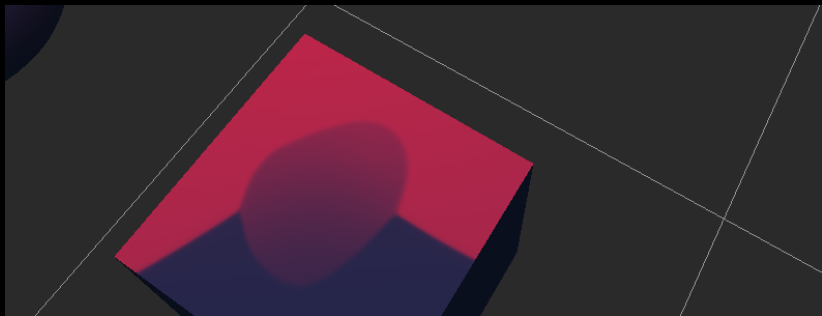


FIGURE 5 – Changement de rugosité du matériau éclairé par une source en forme d'étoile.

FIGURE 6 – Définition des accès dans la grille de clusters.

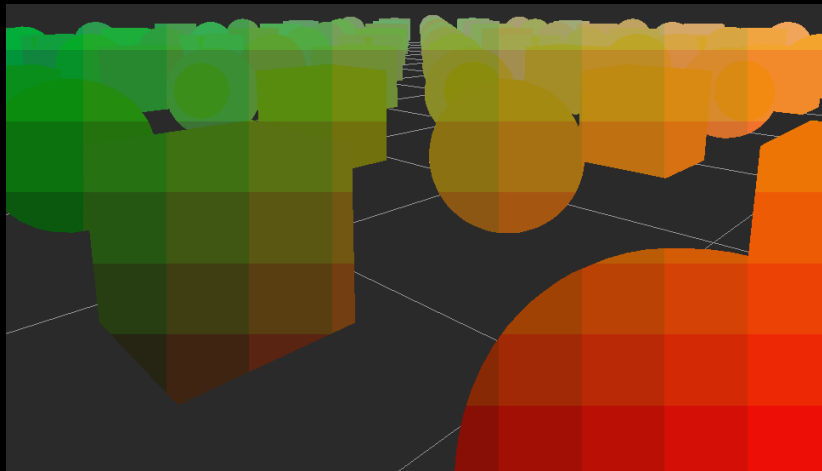


FIGURE 7 – Nombre de lights visible par clusters en fonction de la position dans l'espace écrans. Bleu : 0, Rouge : 100 sur cette image.

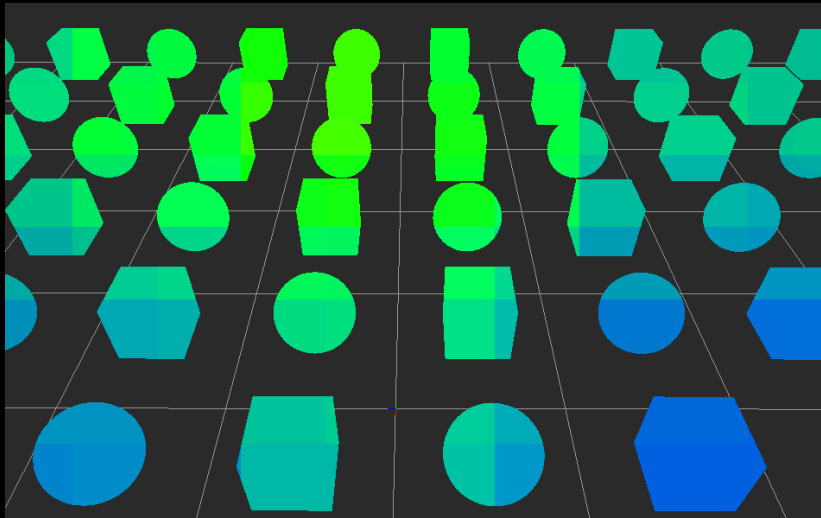


FIGURE 7 – Nombre de lights visible par clusters en fonction de la position dans l'espace écrans. Bleu : 0, Rouge : 100 sur cette image.

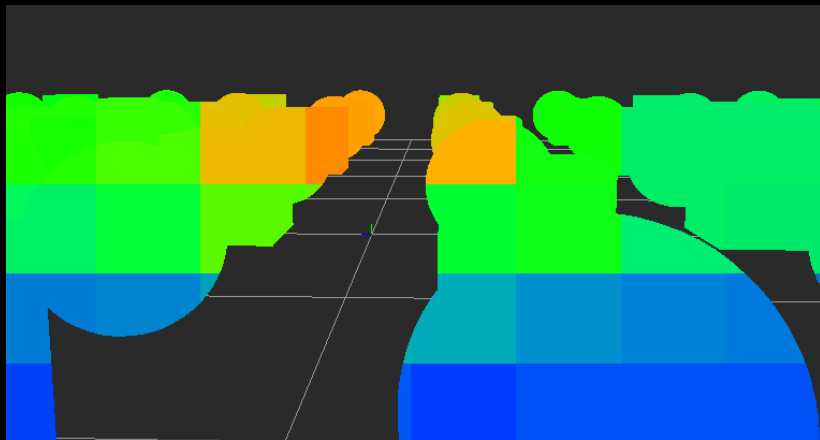
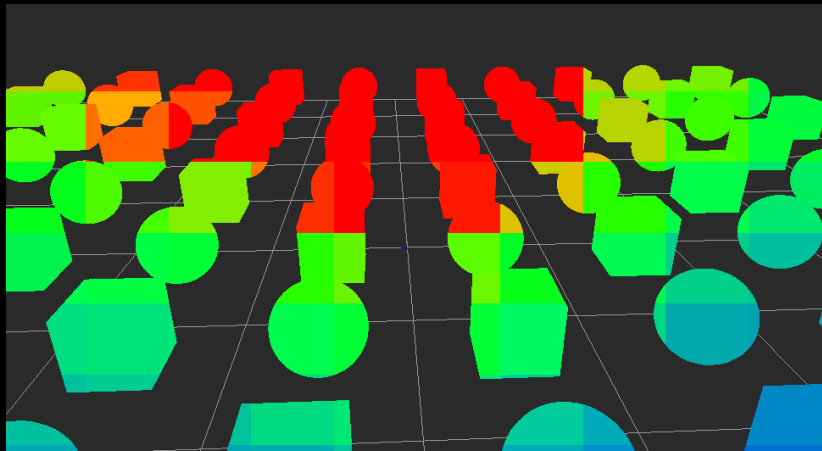


FIGURE 7 – Nombre de lights visible par clusters en fonction de la position dans l'espace écrans. Bleu : 0, Rouge : 100 sur cette image.



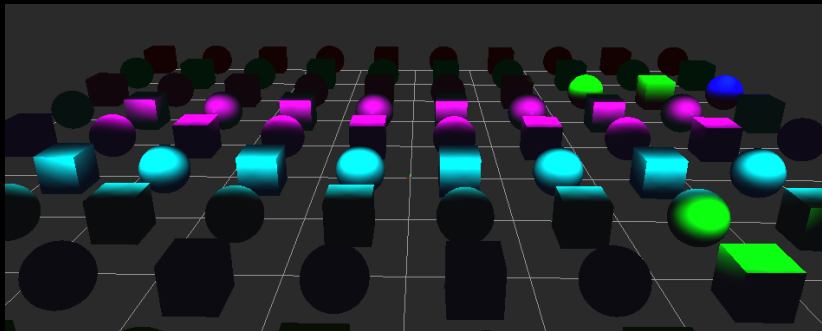


FIGURE 8 – Rendu avec un nombre de lumières de 100.

DIVERGENCES

- ▶ Utilisation de SSBO à la place d'une Texture Array.
 - Cause** Manque de temps
 - Effet** Légèrement moins performant
 - Effet** Taille des données limitée à 16Kb
 - Effet** Nombre de lumière(s) visible(s) limité à 1365
 - Effet** Taille de la grille limitée à $11 \times 11 \times 11$
- ▶ Ajout d'une nouvelle structure de Light pour le stockage
 - Cause** Limitation de la taille des données
 - Effet** Structure minimal moins lourde (384b)
 - Effet** Plus efficient sur les `updates`
 - Effet** Uniquement les lumières de type `PointLight`

COMMENTAIRES TECHNIQUES

- ▶ Les structures des lumières sont devenues des `Component`
- ▶ Création d'une classe `LightManager` pour gérer les structures de lumières
- ▶ Possibilité d'ajouter des chemins d'`#include` à une `ShaderConfiguration`
- ▶ Ajout de la version GLSL en tant que paramètre
- ▶ Possibilité de rendre les objets avec une technique différente
- ▶ Correction de bugs lors du chargement

- ▶ Création d'un nouveau `Renderer` qui différencie l'éclairage direct et indirect à l'aide de deux `LightManager`

Mise en place d'une classe composant des shaders selon la lumière et le type de matériau :

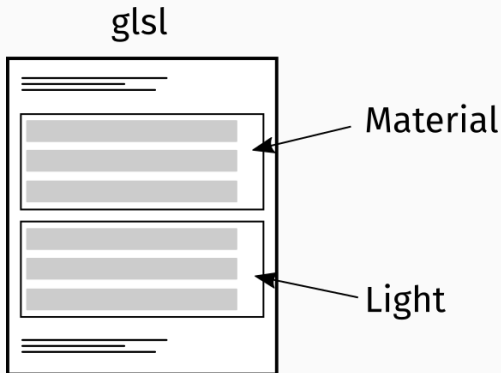


FIGURE 9 – Schéma d'un shader template.

- ▶ Implémentation des nouveaux matériaux selon l'interface `Ra:Engine::Material`
- ▶ Mise en place de shaders communs pour le rendu à base de micro-facettes et spécifiques selon la technique

Implémentation de trois étapes de calcul pour permettre le rendu temps-réel de nombreuses lumières :

`LightFiltering` Premier tri des lumières pour ne conserver que celles dans le Frustum

`LightAssignment` Création des clusters et assignation des lumières

`IndirectLightning` Calcul de l'éclairage de chaque fragment

Count	Un compteur atomique pour compter le nombre de lumières visibles.
LightDataBuffer []	Les données des lumières.
TileLightIndexesBuffer [NUM_TILES]	le nombre de lumières par cluster.
TileLightsBuffer [NUM_TILES][NUM_LIGHTS]	Les indices des lumières par clusters.
CubePlanesBuffer [NUM_TILES]	Les plans de chaque face des clusters.
ScreenIndexesDataBuffer [NUM_LIGHTS]	Les indices des lumières visibles.

TABLE 1 – SSBO assurant la communication GPU-CPU.

Côté CPU

- ▶ `PolygonalLight` dérivée de `Light`
- ▶ Ensemble de points coplanaires
- ▶ Deux textures pré-calculées stockées en statique

Côté GPU

- ▶ Couleur
- ▶ Tableaux uniform de `vec3` (N fixé à 16^1)
 - Le polygone original en espace monde (N)
 - Le polygone transformé (N)
 - Le polygone clippé ($2N$)

1. Mais peut être augmenté en fonction du nombre max. d'uniforms.

1. Récupération des paramètres de M en fonction de α et θ^2
2. Transformation par M^{-1} et clipping du polygone
3. Intégration de la source

2. Avec θ l'angle d'incidence et α la rugosité.

- ▶ Dépendance de l'organisation des points définissant la surface d'où une précaution particulière si l'on veut construire un `Polygon` depuis un `Mesh`
- ▶ Pas d'ombres
- ▶ Et :

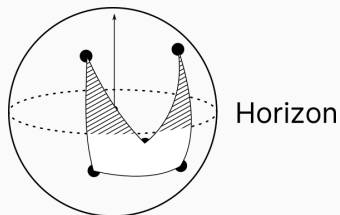


FIGURE 10 – Limitation attendue, mais en pratique aucun problème.

- ▶ Framework de tests partiellement implémenté dans `Applications/PBRRadiumTest/Tests/`
- ▶ Classe paramétrique appelant un shader program spécifique
- ▶ Shader fait pour les sources polygonales en tant que démo
- ▶ **Code non appelé**

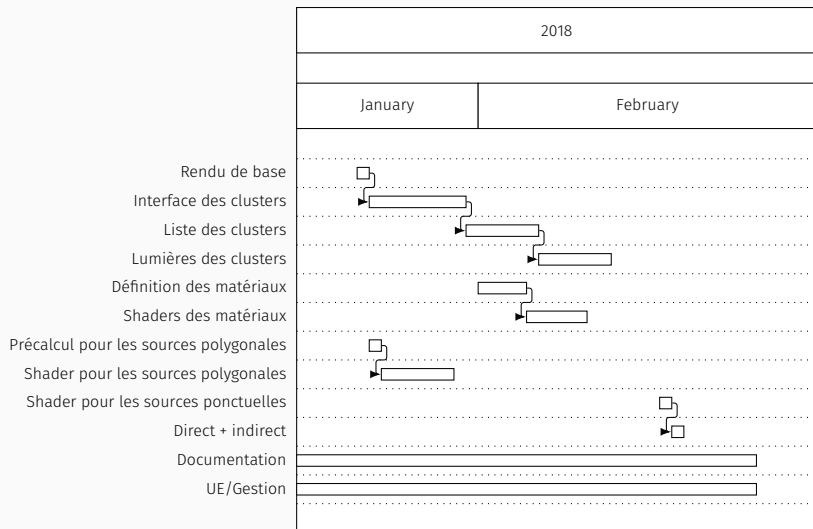
RÉTROSPECTIVE

Risque	Survenu	Impact
Indisponibilité d'un membre	Non	∅
Mauvais choix de conception	Non	∅
Mauvais choix d'implémentation	Non	∅
Difficulté théorique	Non	∅
Dépassement des délais	Non	Fatigue
Clustering trop lent	Non	∅
Intégration en plugin	Non	∅
Divergence entre l'API prévue et réelle	Oui	Moyen

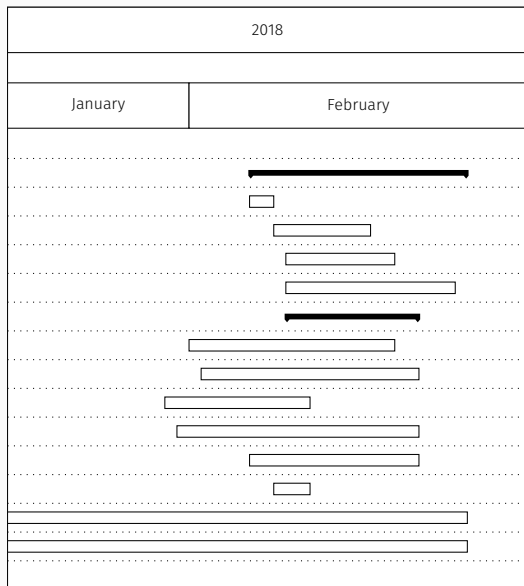
TABLE 2 – État des risques.

- ▶ Deux semaines de temps plein
- ▶ Relativement respecté dans l'ordonnancement
- ▶ Pour les durées, analogie à la compression des plaques tectoniques

GANTT (AVANT)



GANTT (APRÈS)



RÉPARTITION DES TÂCHES

Tâche	Jours. Hommes	Développeurs
Rendu de base	2 1	2 1
Unification en shaders composites	6 Ø	2 1
Direct + indirect	3 3	3 3
Interface des clusters	8 20	1 2
Liste des clusters	6 12	1 2
Lumières des clusters	6 12	1 2
Shader pour les sources indirectes ponctuelles	1 3	1 3
Définition des matériaux	4 4	1 1
Shaders des matériaux	6 12	1 2
Précalcul pour les sources polygonales	1 4	1 1
Shader pour les sources polygonales	12 18	1 3

- ▶ Fonctionnel (au moins au niveau preuve de concept)
- ▶ Pull Request créée sur les branches `master` des dépôts
- ▶ Beaucoup de petites améliorations possibles/nécessaires

- ▶ Général
 - Affichage des sources
 - Utiliser les tests
 - Création de lumières à la volée

- ▶ Matériaux
 - Gérer l'anisotropie dans le terme géométrique sur le matériau Metal

- ▶ Sources ponctuelles nombreuses
 - Utilisation d'une structure creuse pour l'association
 - Utilisation d'une `Texture Array` pour stocker les lumières
 - Utilisation d'une `sparse Texture` pour stocker les indices des lumières
 - Permet de calculer les indices des lumières visibles
 - Pas d'itération nécessaire sur l'ensemble des Lights
 - Utilisation d'une `Texture3D` pour stocker les clusters
 - Utilisation de la ZPrePass pour l'association

- ▶ Sources polygonales
 - Utiliser un stockage de plus grande capacité pour les vertices (SSBO, par exemple)
 - Un seul draw call en stockant plusieurs polygones simplement
 - Permettre des effets comme un polygone troué en conservant le double-face³
 - Trouver un algorithme plus rapide (peut-être moins général) pour le clipping du polygone
 - Générer automatiquement un `Polygon` depuis un `Mesh`

3. La valeur intégrée par le théorème de Stokes dépend du sens des arrêtes, donc par défaut un polygone n'éclaire que d'un côté. Pour corriger cela nous faisons un `abs()`, mais on perd la possibilité de faire mathématiquement des trous en inversant le sens.

- ▶ L'équipe de développement du Radium Engine
- ▶ M.Paulin pour le code de base, les discussions et son aide précieuse
- ▶ L'équipe enseignante, pour la transmission du savoir nécessaire

MERCI! DES QUESTIONS?